

**PROBLEMEN MET HAKEN VAN  
FLUFFY - LANGHARIG MATERIAAL ???**

**GEEN PROBLEEM VOOR HAAKPRET !!!**

*Kijk hier hoe wij dit oplossen en u haakt met gemak  
een knuffel zoals dit Haakpret - Aapie!*



# Werkwijze voor het haken van vacht

Alle ontwerpen van Haakpret, gemaakt door Anja Toonen waarin met vacht gewerkt wordt, worden gehaakt met een onderlaag van glad materiaal.

Deze onderlaag (ook wel BASIS) wordt, op de plek waar nadien vacht moet komen, gehaakt op de achterste lussen.

Na het haken van deze onderlaag/basis haak je de vacht op de voorste lussen.

Alle ontwerpen zijn speciaal geschreven voor het haken met deze 2 lagen.

Een ontwerp dat gehaakt wordt op een voorste of achterste lus gedraagt zich anders dan een ontwerp dat gehaakt wordt op de hele vaste. Het zal langer worden en de vorm wordt hierdoor anders.

De ontwerpen van Anja Toonen zijn speciaal voor vacht geschreven daar waar dat nodig is. Hierdoor zal de vorm worden zoals op de foto.

## Voordelen

- Niet meer haken in een laag fluffy materiaal waarvan je niet ziet waar je bent en het op gevoel haken ook niet lukt.
- Alle soorten fluffy of harig garen kunnen op deze manier verwerkt worden, voor haren op een pop tot aan een donsje op een snuit.
- De lengte en dikte van de vacht kan tijdens het haken aangepast worden, langere lossenkettingen zorgen voor langere haren.  
Kiezen voor een vaste of halve vaste in elke voorste lus, elke tweede lus of zelfs een toer voorste lussen overslaan zorgt voor de goede dikte, passend bij het garen.
- Tijdens het haken van de tweede laag vacht hoef je niet meer te tellen, alleen maar de fluffy draad ophalen onder de gladde lus van de voorgaande toer door. Het haken van deze laag is niet tijdrovend.
- Geen knopen meer omdat je toch even uit moet halen als het niet klopt met de telling.
- Door de basis- onderlaag met vacht daarop vallen er geen gaten in het haakwerk en blijft de vulling in de knuffel, ook bij intensief gebruik.
- Het resultaat is een superzachte knuffel die niet fors gevuld hoeft te worden omdat hij al vol is van zichzelf door de 2 lagen.
- De extra kosten voor het materiaal van de basislaag materiaal ziet u meteen terug in de kwaliteit van het haakwerk waar u niet voor niets tijd in steekt.

## Foto's uit de werkbeschrijvingen en boeken van Anja Toonen - Haakpret

1. Uit de serie Beesies haken by Haakpret: Eddie Egel
2. Uit de serie Beesies haken by Haakpret: Aapie Aap
3. Uit het boek Dikke dames haken
4. Uit het boek Bontmutsen haken van 0-100+
5. Uit het boek Bontsloffen haken van 0-100+

*Basis- laag:  
deels haken op de achterste lussen*



*Vacht:  
haken op de voorste lussen*





## Veel creativiteit en Haakpret gewenst!

Anja Toonen

Meer boeken van Anja Toonen én al je haakbenodigdheden:

[www.haakpret.nl](http://www.haakpret.nl)

[info@haakpret.nl](mailto:info@haakpret.nl)



[facebook.com/haakpret](https://facebook.com/haakpret)

[instagram.com/haakpret](https://instagram.com/haakpret)

© Haakpret



WIL JE OP DE HOOGTE WORDEN GEBRACHT?

**HAAKPRET** 

*Make it your own*

Meld je aan voor onze nieuwsbrief op [www.haakpret.nl](http://www.haakpret.nl)

Shop nú online op [www.haakpret.nl](http://www.haakpret.nl) voor ál uw benodigdheden!

wol – garens – fournituren – toebehoren – haakpakketten – alle titels van Anja Toonen